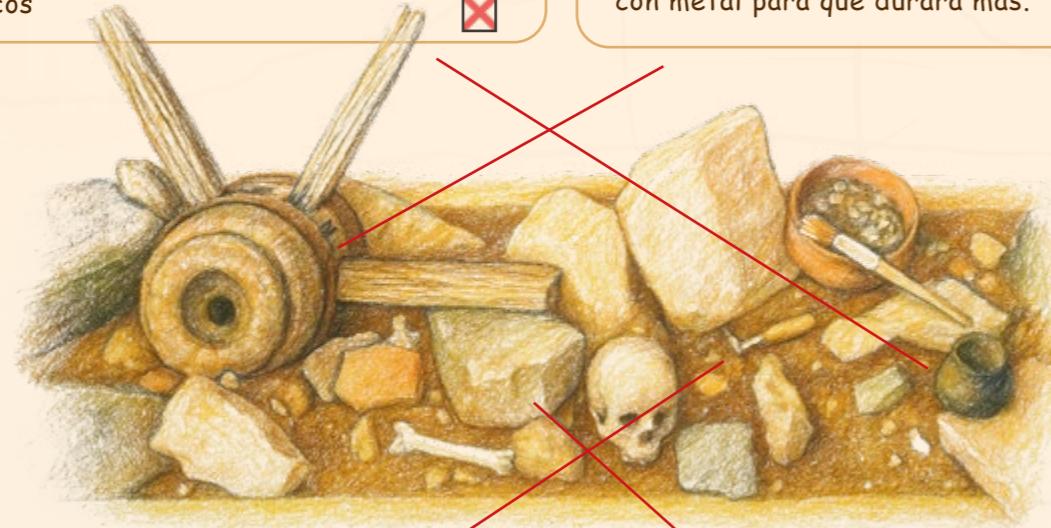


muestra de la cultura majo, abarcando aspectos como vida, muerte, economía, creencias y cultura material. Destacando elementos representativos de esta sociedad en un recorrido por su historia y legado.

3. Busca esta zona del museo donde hay objetos de diferentes épocas de Fuerteventura. Une cada descripción con el objeto correspondiente usando una flecha. Finalmente marca con una x el que creas que es más antiguo.

Pieza realizada a mano por los majos, antiguos habitantes de Fuerteventura. La usaban para cocinar, guardar agua, comida o granos, y a veces también en rituales o enterramientos. Tiene decoraciones incisas con líneas o motivos geométricos

Es una rueda grande que se usaba en los carros antiguos tirados por animales, como burros o bueyes. Servía para que el carro pudiera rodar y moverse por caminos de tierra. Estaba hecha de madera y a veces reforzada con metal para que durara más.



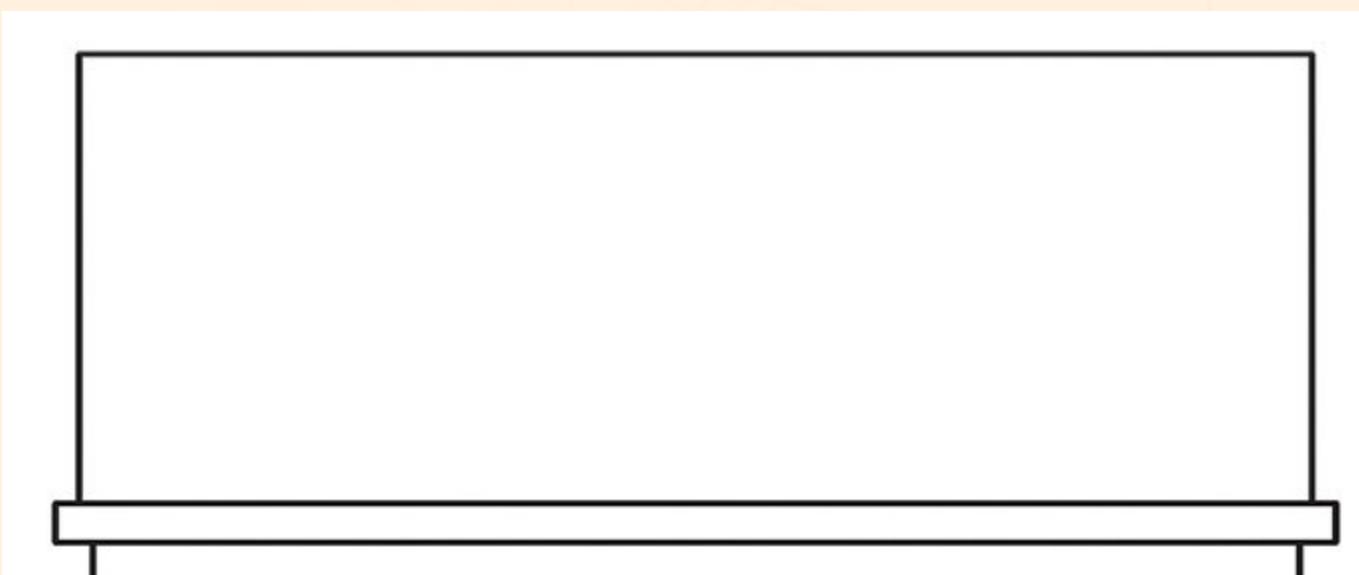
Herramienta de mano que se parece a una paleta pequeña, usada por los arqueólogos para excavar los objetos del pasado.

Es una pieza de piedra con formas curvas que sirve para decorar paredes, techos o alrededor, puertas y ventanas de un edificio.

4. Ahora te invitamos a ser conservador o conservadora del museo.

Elige las piezas que más te hayan gustado durante tu visita y crea tu propia vitrina imaginaria.

Piensa en cuáles quieras mostrar para que otras personas las conozcan y aprendan de ellas.



Bienvenidos al Museo Arqueológico de Fuerteventura

Aquí descubrirás cómo vivían las personas que habitaron esta isla en el pasado. Nuestro objetivo es cuidar los objetos que nos dejaron, estudiarlos para aprender más sobre su historia y compartir ese conocimiento con la ciudadanía.

La historia del museo comenzó en 1956, cuando la familia Martín Fajardo donó una casa y un terreno para crear el primer museo de Fuerteventura. Ese pequeño museo fue el primero en mostrar los objetos antiguos encontrados en la isla. Con el tiempo, el espacio fue mejorando y creciendo. Finalmente, en 2020, se inauguró el museo actual que pretende ser el centro para la conservación, investigación y difusión del patrimonio arqueológico de nuestra isla.



La exposición permanente del museo MAF muestra de la cultura majo, abarcando aspectos como vida, muerte, economía, creencias y cultura material. Destacando elementos representativos de esta sociedad en un recorrido por su historia y legado.

muestra de la cultura majo, abarcando aspectos como vida, muerte, economía, creencias y cultura material. Destacando elementos representativos de esta sociedad, su historia y legado.

La arqueología. Una ventana al pasado.

La arqueología es una ciencia que nos ayuda a descubrir cómo vivían las personas en el pasado. Para ello, estudia los objetos que nos han llegado de ellos, como herramientas, vasijas, huesos o restos de viviendas. Cada uno de estos hallazgos es una pista que nos cuenta algo sobre su forma de vida.



La Historia enterrada

Los arqueólogos y arqueólogas investigan el pasado excavando poco a poco, capa por capa. Cada capa del suelo guarda vestigios e información de las personas que vivieron allí en diferentes épocas. Las capas más profundas son las más antiguas y las que están más arriba son más recientes. A esta forma de estudiar el terreno le llamamos "estratigrafía", que es como leer las huellas que la historia dejó en la tierra.



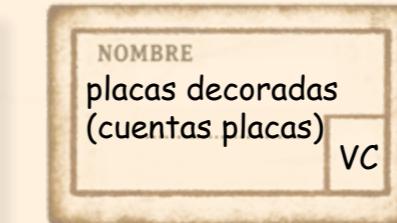
Estratigrafía

Investiga en el museo

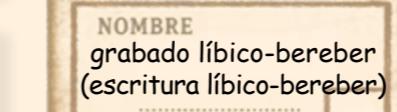
1. Busca estas piezas en el museo y lee la información de la etiqueta. Luego, escribe la letra en el recuadro que indica para qué se usó cada pieza.



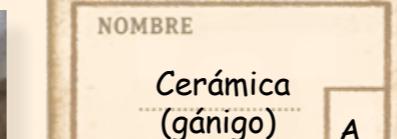
F	Funerario	VC	Vida cotidiana
A	Alimentación	E	Escritura



VC



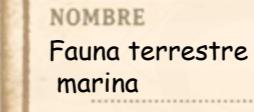
E



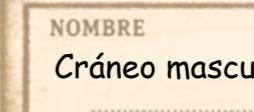
A



A



A



F

2. Con una flecha, señala la capa donde deberían estar estos objetos según su antigüedad. Usa la estratigrafía del museo para ayudarte.

